

Culture

Du théâtre comme au cinéma

VEVEY

Décors en 3D, effets spéciaux et acteurs acrobates défiant les lois de la gravité: «La Bibliothèque» est un spectacle aérien hors norme où l'univers entier d'une bibliothèque se rebelle, entre magie et poésie. Par la Cie EnVol, à découvrir les 24 et 25 avril au Reflet, puis les 2 et 3 mai au Théâtre du Jorat.

Serge Noyer

Des portes qui disparaissent, des tornades de livres, une chaise en colère, l'ombre d'un dragon qui prend vie, une île volante à escalader avec des échelles qui tombent du ciel, une scène remplie d'eau, un bureau qui s'envole pour ne pas couler... C'est l'histoire d'une bibliothèque municipale qui met tout en œuvre pour ne pas être transformée en supermarché. En toile de fond, les mésaventures cocasses d'un promoteur immobilier borné, Philippe, qui



Garder du mystère, de la chair et de la poésie dans un spectacle bardé de nouvelles technologies, tel est le défi relevé par la Cie EnVol. DR

veut raser cette bibliothèque pour y construire à la place un centre commercial. Trente ans auparavant, cet espace de lectures était pourtant l'un de ses terrains de jeu favori. Mais Philippe a grandi. Philippe est responsable. Philippe ne joue plus... Et pourtant... Les événements vont s'enchaîner et les éléments se déchaîner.

Vols d'artistes

Comment garder du mystère, de la

chair et de la poésie dans un spectacle bardé de nouvelles technologies? Voilà le défi que relève la Compagnie EnVol, de Vevey, dans «La Bibliothèque», en co-création avec le Théâtre «Le Reflet». Mise en scène par Diana Fontannaz, «La Bibliothèque» réunit sur scène des acteurs et acrobates défiant les lois de la gravité, des projections de décors cinématographiques et animations, des effets spéciaux dignes de Méliès et une musique symphonique. Nicolas Imhof, artiste digital vevey-

san connu pour avoir collaboré sur des productions comme «Harry Potter» ou «Batman&Robin», y signe les projections de décors en 3D. Les vols

La Bibliothèque est un projet d'une incroyable complexité technique, porté par le désir d'enflammer l'imaginaire des personnages et des spectateurs.

d'objets et d'artistes sont assurés par l'équipe de Jean-Claude Blaser, blonaysan créateur de machines de vol, qui a fait s'envoler Sh'ym et Johnny Hallyday.

Au total, douze artistes de la région sont à l'origine de ce spectacle aérien tout public, d'une incroyable complexité technique, porté par le désir d'enflammer l'imaginaire des personnages et des spectateurs. Un retour fantastique vers l'enfance, via les airs.

i

24 et 25 avril au Reflet (théâtre de Vevey),
Infos et réservations au
021 925 94 90
2 et 3 mai au Théâtre du Jorat
Infos et réservations au
021 903 07 55
www.cie-envol.com